

Śnieżka PLATINIUM® CLASSIC

ЗНОСОСТІЙКА ГЛИБОКОМАТОВА ЛАТЕКСНА ФАРБА ДЛЯ СТІН ТА СТЕЛЬ



ОСОБЛИВО СТІЙКА ДО МИТТЯ



ПРИХОВУЄ НЕРІВНОСТІ НА ПОВЕРХНІ



СТВОРЮЄ БЕЗДОГАННІ МАТОВІ ПОВЕРХНІ



ВІДМІННА ПОКРИВНА ЗДАТНІСТЬ



ЗАБЕЗПЕЧУЄ «ДИХАННЯ СТІН»



НЕ РОЗБРИЗКУЄТЬСЯ ПРИ НАНЕСЕННІ



ОПИС ВИРОБУ

Śnieżka PLATINIUM® КЛАССІК - зносостійка латексна фарба, що характеризується відмінною покривною здатністю, високою продуктивністю та особливо легким застосуванням. Після висихання приховує незначні нерівності та створює бездоганні матові поверхні, які дозволяють стінам «дихати». Завдяки високоякісним складникам фарба створює дуже міцне покриття, що забезпечує високу стійкість до миття, мокрого стирання а також є безпечною для здоров'я.



ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба призначена для декоративно-захисного фарбування стін і стель з цементних, цементно-вапняних, цегляних, гіпсових, гіпсокартонних, дерев'яних і деревопохідних матеріалів, шпалер під фарбування, у тому числі склошпалер, всередині приміщень. З огляду на стійкість до багаторазового вологого прибирання, фарбу рекомендовано для приміщень, які зазнають великого експлуатаційного навантаження: зали, кухні, фойє, коридори, сходові клітки, житлові й офісні кімнати, торговельні зали, місця громадського користування тощо.



РОЗХІД

8-10 м²/кг при одношаровому нанесенні, залежно від основи.



КІЛЬКІСТЬ ШАРІВ

1-2



КОЛІР

Фарба в Базі А є білого кольору і готова до використання. Її можна тонувати на кольоровальному обладнанні за системою «Śnieżka Колор Систем».



УПАКОВКА

1л; 2,5 л; 5 л; 10 л



ТЕРМІН ПРИДАТНОСТІ

48 місяців від дати виготовлення



ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА СТУПЕНЕМ БЛИСКУ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	В'язкість, віскозиметр Брукфільда, 20°C, мінімум	СТІЙКІСТЬ ДО МОКРОГО СТИРАННЯ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	ПОКРИВНА ЗДАТНІСТЬ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	ГУСТИНА	ЧАС ВИСИХАННЯ ПОКРИТТЯ за температури 20±5°C і відносної вологості повітря 65±5% ступінь 5, найбільше
Глибокоматовий	[mPas]	Клас 1	Клас 1	[г/см ³]	[год.]
	5000			1,42-1,44	3

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ

ПІДГОТОВКА ОСНОВИ ● Основа має бути міцною, сухою, очищеною від пилу і жиру. ● Свіжі вапняно-цементні штукатурки можна фарбувати через 3-4 тижні витримання, гіпсові – через 2 тижні, так звані «сухі штукатурки» – після висихання, шліфування й очищення від пилу. ● Нові, міцні або дуже насиченого кольору покриття рекомендовано пофарбувати ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Старі покриття клейових фарб видалити до відкриття штукатурки, вимити водою з додаванням мийних засобів і сполоснути. ● Старі покриття емульсійних фарб, погано прилегли до основи, видалити, якщо тримаються міцно – вимити водою з додаванням мийних засобів. ● Вимиті покриття старих фарб залишити до висихання. ● Основи з високою поглинальною здатністю, сипкі, крихкі (тобто такі, що залишають сліди на долоні після протирання) рекомендовано зміцнити полімерною ґрунтовкою ACRYL-PUTZ®. Правильно заґрунтована основа має бути матовою. ● Місця, уражені грибок, покриті пліснявою, механічно очистити та продезінфікувати протигрибковим засобом Śnieżka ПУМА, водночас пам'ятаючи про необхідність усунення причини виникнення грибка. ● Нерівності основи рекомендовано вирівняти готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FS20 ФІНІШ, тріщини та виймки заповнити готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FX23 ФЛЕКС, якщо нерівності значні – сипкою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® ST10 СТАРТ і пофарбувати

ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Плями від підтіканих води, сажі, нікотину й олії зафарбувати акриловою фарбою Śnieżka ДЛЯ СЛІДІВ ВІД ПРОТІКАННЯ І ПЛЯМ. **ПІДГОТОВКА ВИРОБУ** ● Кольорування – Фарба в Базі А є білого кольору і готова до використання. ● Її можна тонувати на кольорувальному обладнанні за системою «Śnieżka Колор Систем». ● Після висихання фарби можливе незначне відхилення кольору від еталона. ● Тонована фарба не підлягає поверненню через невідповідність кольору. ● Фарбування – для фарбування однієї площини слід підготувати достатню кількість фарби. Під час кольорування фарби різних виробничих партій або різного розміру упаковок, потрібно перемішувати разом. Не слід додавати вапна та змішувати з емульсійними фарбами іншого типу. **НАНЕСЕННЯ** ● Фарбувати всередині приміщень за температури навколишнього середовища й основи від +10°C до +30°C. ● Наносити пензлем, валиком або методом розпилення 1-2 шари фарби – другий шар після висихання попереднього, тобто приблизно через 2-4 години. ● Інструменти після закінчення малярних робіт вимити водою. ● Покриття фарби набуває повних властивостей стійкості (до миття/стирання) через 28 днів після закінчення малярних робіт. ● Утилізація відходів відбувається у відповідності до Закону України «Про відходи» шляхом їх транспортування в контейнері або в іншій тарі до пунктів спеціалізованого збору відходів.

ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ ДЛЯ ОКРЕМИХ МЕТОДІВ

МЕТОДИ НАНЕСЕННЯ	ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ				
	в'язкість фарби	додавання розчинника	діаметр форсунки пістолета	тиск розпилення	рекомендована кількість шарів
	[с]	[%]	[мм]	[МПа]	
Пензель, валик	торговий вигляд	-	-	-	2
Пневматичне розпилення	не стосується				
Гідродинамічне розпилення*	торговий вигляд	-	0,43±0,66	20÷21	1-2

* розпилення виконувати з використанням обладнання фірми Graco, модель 395 ST PRO

СТАНДАРТИ, ДОСЛІДЖЕННЯ І СЕРТИФІКАТИ

● ТУ У 24.3-30648854-001:2011 ● Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №602-123-20-1/28228 від 23.06.2018 р. ● Екологічні переваги фарби підтверджено згідно вимог міжнародного стандарту ISO 14024.